



35. Historikerin aus Russland

Studium und Weiterbildungen

- Doktorandin, Internationale Beziehungen, Universität, Russland
- Promotionsthema: Beziehungen zwischen Russland und dem Vatikan Ende des 19. bis Anfang des 20. Jahrhunderts
- Studium der Geschichte, Universität, Russland
 - Schwerpunkt: Mittelalter und Kirchengeschichte / Abschlussarbeit: Die Politik des Cesare Borgia in Italien Ende des XV. und Anfang des XVI-Jahrhunderts
- Weiterbildungen in Python, HTML, Videobearbeitung

Berufserfahrung: 12 Jahre

- Stadtführerin Integrationsprojekt, Deutschland
 Recherche zu russischen und ukrainischen Spuren in der Stadtgeschichte Augsburgs, Durchführung von Stadtführungen auf Russisch
- Museumsführerin Freiberuflich, Deutschland
 Entwicklung und Durchführung von Familienführungen im Museum auf Russisch zu Geschichte und Kunstgeschichte und kreative Workshops für Kinder von 4 bis 12 Jahren und ihre Eltern
- Museumsführerin Freiberuflich, Deutschland
 Planung und Durchführung von Führungen für Kinder in Museen in München, Werbemaßnahmen für die Führungen auf
 Social Media
- Kursleiterin des ehrenamtlichen Mutter-Kind-Cafe Integrationsprojekt, Deutschland
 Werbung in sozialen Netzwerken, des Ablaufs und der Inhalte, Korrespondenz und Beratung der Teilnehmer, Basteln mit Kindern
- Dozentin- Universität, Russland
 Lehrveranstaltungen (Vorträge und Seminare), Betreuung von Seminararbeiten und Bachelorarbeiten
- Regisseurin für ehrenamtliches Filmprojekt –Universität, Russland
 Produktion von zwei Filmen zum Jubiläum eines mathematischen Instituts; Hauptverantwortung für Drehbuch, Regie,
 Schnitt, Kameraarbeit und Interviews mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen
- Museumsführerin Staatliches Museum, Russland
 Turnusführung durch eine zum Museum umgewandelten Kathedrale; Führungen für Gruppen
- Studentische Mitarbeiterin Universitätsbibliothek, Russland
 Katalogisierung des Bestands der Geschichtsbibliothek, Mitarbeit bei der Neueröffnung der Bibliothek

IT-Kenntnisse: Gute Kenntnisse: MS Office, Scratch 2; Grundkenntnisse: Python, HTML, Adobe Premiere, iMove

Sprachkenntnisse: Russisch (Muttersprache), Deutsch (gut), Englisch (Grundkenntnisse), Italienisch (Grundkenntnisse)

Warum möchte ich an der Mentoring-Partnerschaft teilnehmen?

Ich möchte meine beruflichen Perspektiven mit einer Mentorin oder einem Mentor besprechen und Strategien für mich entwickeln. Mich interessieren die Bereiche Museumspädagogik, Digital Humanities und wissenschaftliche Arbeit. Ich möchte meine praktischen Erfahrungen in der Museumsarbeit gerne in einer theoretischen Qualifizierung vertiefen. Wo gibt es dafür passende Angebote? Aber auch das wissenschaftliche Arbeiten als Historikerin mit Bezug zu Kirchengeschichte und zu osteuropäische Geschichte, z.B. in einem Archiv finde ich interessant.

Das Projekt Die Mentoring-Partnerschaft Südostbayern wird im Rahmen des Förderprogramms IQ - Integration durch Qualifizierung durch das Bundesministerium für Arbeit und Soziales und die Europäische Union über den Europäischen Sozialfonds Plus (ESF Plus) gefördert und vom Bundesamt für Migration und Flüchtlinge administriert. Partner in der Umsetzung sind das Bundesministerium für Bildung und Forschung und die Bundesagentur für Arbeit. Gefördert durch: In Kooperation mit:









